Автор: http://www.superstyle.ru/
28.02.2011 15:25 - Обновлено 02.08.2011 18:25

Две Бочки ехали; одна с вином,
Другая
Пустая.
Вот первая — себе без шуму и шажком
Плетется,
Другая вскачь несется;
От ней по мостовой и стукотня, и гром,
И пыль столбом;
И. А. Крылов.

Слово – серебро, молчание – золото, и кто-то добавил, что молчание - единственный вид золота, который не любит женщина.

Да, женщинам молчание как характеристику пола не припишешь, а вот мужчинам – вполне. Мужчины молчат. Имеется в виду молчание в буквальном смысле, а не то, что они любят умалчивать и недоговаривать. Речь

о
мужской
немногословности
. Что это –
показатель
недюжинного
ума,
огромной
внутренней
силы
или
наоборот
-
безразличие
к
происходящему
? Что
стоит
за
молчанием
мужчин
? И как
вести
себя
с
мужчиной
,
который
молчит
?

Человек, который хранит молчание, будь то мужчина или женщина, уже вызывает интерес. Срабатывает фантазия: кажется, что он знает что-то, чего не знаете

вы
.
Молчание
таинственно
и
интригующе
.

Жаль, что домыслы о содержании и внутренней наполненности молчания не всегда о
казываются
оправданными
. И
пара
слов
,
сказанных
этаким
молчуном
,
разрушает
все, и
весь
захвативший
сознание
образ
рассыпается
в
мелкий
сор.

Вернемся к мужчинам… Он молчит. Сдержанный, уверенный, убедительный, излучаю
щий неп
околебимое
спокойствие
,
твердость
и
силу
. Это
подобно
танцу
танго
:
он
ведет
,

линии
четкие
,
стремительные
и
сильные
,
эмоциональное
безмолвие
внешне
и
настоящий
огонь
и
сила
внутри
,
обузданные
,
подконтрольные
и
целенаправленные
.
Рядом
с ним у вас
ощущение
защищенности
и
покоя
.
Разве
такой
образ
может
не
заинтересовать
женщину
?

Женщин будоражит такой образ, вызывает интерес и азарт. И они включаются в эту игру
,
хотя
при
приближении
к

безмолвному
образцу
вполне
может
оказаться
, что
вовсе
это и
не
мужчина-танго
, а так,
танец
маленьких
утят
.
Но
пока
слова
редки
и
звучат
многозначительно
,
взаимодействие
с
таким
мужчиной
очень
и
очень
стимулирует
.

Женщина, чтобы вызвать интерес такого мужчины, должна придумать бессловесный
способ
общения
,
несколько
перетянув
интригу
на
себя
,
иначе
все
пропало

и она
очередная
жертва
в его
молчаливой
игре
.
Он
головоломка
- она ему
вопрос
.
Он
,
непременно
,
перед
тем как
ответить
,
выдержит
паузу, во время которой в ее голове пронесется целый ураган мыслей, и потом даст
очень
лаконичный ответ,
который
не
то
что
не
успокоит, а вызовет еще больше вопросов… Главное –
не
задавайте этих вопросов,
иначе
вы
проиграли, и сами
не
заметите, как начнете щебетать вокруг него с готовностью абсолютно
на
все.

Возможно, такой интерес женщин к немногословным мужчинам подкрепляется общепринятым мнением "меньше
слов
– больше дела". То есть
мужчина
не

говорит, а действует. В общем, тут ситуация с бочками из басни Крылова:

В том, верно, мало толку,
Кто делов истинно, на тих часто словах.
Великий человек на шь громок делах,
И думает свою он крепку думу
Без шуму .

И в такой версии, безусловно, есть доля истины. Потому как сила молчания очень велика, это расслабление ума и тела, сохранение огромного количества жизненной энергии. Действовать легче, когда ум собран. И энергия, не потраченная на слова, отправляется в дело. Говорят, что сначала затихают слова, потом мысли, а потом чувства. И тогда человек наполняется невиданной внутренней силой.

Но снова повторюсь: молчание молчанию рознь. И, безусловно, есть индивиды, за молчанием которых вовсе ничего не стоит, а есть те, что безмолвствуют снаружи, зато внутри беседа не прекращается.

Вернемся к женщинам, которые с легкостью очаровываются молчанием мужчины. Что же происходит потом?

А дальше женщины начинают раздражаться от этого постоянного молчания. Вот она задает ему один вопрос за другим, спрашивает, как лучше, так или эдак, а в ответ только "угу", и женщина заводится. И вот она уже машет руками и сыпет обвинениями, а

он
молчит
. И правильно, надо сказать, делает. Только слово - и нас вообще
не
остановить! "Лучше предвидеть и молчать, чем говорить и потом раскаиваться", - говаривал преподобный Амвросий Оптинский.

Женщинам стоит поучиться молчанию у мужчин.

Женщины, конечно, используют молчание, но несколько иначе. Они,практикуют наказание молчанием. Перестают разговаривать с
мужчиной
.
Но
это совсем иное
молчание
, тяжелое, неспокойное, противоестественное. Можно даже сказать, оборонительное, и броню эту
не
пробить.

Если и вправду хотите познать молчание мужчины, практикуйте иное молчание. Молчите вместе с ним, молчите о нем, молчите, исследуя и познавая друг друга. Молчите легко и без напряжения.

Стоит только начать, преодолев себя. Начав, вы откроете для себя невиданные глубины.

"Слова разделяют. Молчание объединяет. Слова рассеивают. Молчание собирает. Слова будоражат.
Молчание
примиряет. Если возлюбишь
молчание
,
то
будешь любим многими"
(преподобный Ефрем Сирин).