



Драгоценная мода становится все более демократичной, оставляя дорогие камни для высоких party и прочих выходов больших людей в большой свет.

Мода есть на все, в том числе и на драгоценные камни. Конечно, и по сей день самыми дорогими, престижными являются бриллианты, изумруды, сапфиры, рубины, однако драгоценная мода становится все более демократичной, оставляя дорогие камни для высоких party и прочих выходов больших людей в большой свет. Как отмечают ювелиры, это связано в основном с тем, что дорогие драгоценности из украшений превратились прежде всего в предметы искусства и вложения денег. Поэтому их хранят в сейфах, даже на светские рауты надевая просто хорошие копии. И наоборот, большое количество камней, раньше не используемых, но обладающих интересным цветом или фактурой, стали использоваться в ювелирном деле и нашли свою нишу в модных сейчас течениях, особенно в этнике.

Ну и не стоит забывать, что вся мода сейчас старается соответствовать девизу «лицом к природе», то есть быть максимально экологичной. Отсюда одежда из натуральных тканей, минимально заметный макияж, отказ от сильных лаков в прическах и, естественно, настоящие камни. Натуральность и часто незатейливость наряда компенсируют аксессуары – крупные кольца, бусы в несколько слоев, такие вещи просто нельзя сделать из дорогих драгоценных камней, слишком дорого. Плюс стиль винтаж, который снова вызвал к жизни украшения в стиле ретро, массивные, состаренные. Ну и, конечно, влияние кино – успех у зрителей героя Джека Воробья из трилогии «Пираты Карибского моря», все пальцы которого увешаны замысловатыми перстнями, вызвал огромную волну подражания во всем мире.

Так на какие же камни в свете этих тенденций стоит обратить "модное" внимание?

Первое место справедливо отдают бирюзе. Прежде всего за то, что цветом и фактурой он прекрасно вписывается в стили этника и винтаж, о которых мы говорили. Кроме того, размеры позволяют создать большое и яркое украшение, которое будет сразу бросаться

в глаза и выглядеть не смазливо, а стильно.

Далее следует отметить аметист, его фиолетовые оттенки на фоне природных оттенков смотрятся строго и заметно. Не случайно даже такой дом, как Cartier сделал на его основе одну из своих последних коллекций.

Если бриллианты стали прятать в сейфах, должен был выстрелить и выстрелил горный хрусталь. Именно из него сейчас часто делают копии знаменитых коле и брошей. Даже в украшениях высокой моды, где первая скрипка за бриллиантами, например в коллекции Chopard, горный хрусталь используют как фон, позволяющий максимально показать красоту дорогого камня.

Ну а что может быть ближе к природе, чем коралл? Первыми это настроение поняли ювелиры Christian Dior, создавшие очень красивые и милые кольца. Наоборот, изыску Диора противопоставлена некая грубость от Oscar de la Renta, где крупные куски кораллов кажутся практически необработанными, словно ты, как далекий предок, самостоятельно вытащил их со дна моря и скрутил в дикого вида ожерелье.

Думаете, la Renta на этом остановились? Как бы не так. Они сделали еще одну вещь, которая тут же получила признание всей модной этники. Это перламутровое ожерелье, декорированное перьями, в котором ты чувствуешь себя даже не сторонником зеленых, а настоящей скво, дочерью индейского вождя.

К сожалению, размер статьи не позволяет рассказать обо всех материалах и камнях, которые сейчас популярны. Это, например, золотистый цитрин, которым русские девушки издавна защищались от сглаза. Это янтарь, спрос на который снова вырос. Это привлекающий внимание своим черным блеском обсидиан, а также кварцы, агат, жемчуг и многое другое. И не только камни – популярны изделия из твердых пород деревьев, меха, кожи, кости, словом, всего того, что лежало, росло, бегало и летало вокруг человека тысячи лет назад и продолжает до сих пор.

И в заключении несколько слов о серебре. Это незаслуженно забытый металл, некогда отданный на церковные цепочки-крестики и непонятные мужские печатки. Видимо, Бог решил возблагодарить серебро за верную многолетнюю службу и вернул его в мир

моды. Красивые этнические кулоны и браслеты, разные магические и эзотерические штучки, коллекции для шоу-бизнеса, настоящие мужские часы вернули серебру его честное имя и заставили вспомнить, что он не зря стоит в одном ряду с золотом и платиной.

Что же нужно приобретать?

Модные ювелиры советуют не гнаться ни за ценой, ни за маркой, ни за конкретным камнем. Они советуют покупать то, что нравится лично вам, что вы будете охотно носить и что будет оригинально отличать вас от всех остальных, ведь вы личность, не похожая на других.

Помните крылатую фразу из одноименного фильма Сергея Бодрова – «А в чем правда, брат?» А правда, братья и сестры, в себе. Слушайте себя, носите что нравится, живите счастливо.

Драгоценную моду изучила Виктория Лайно